COMMUNIQUÉ DE PRESSE



PROJECTION-DÉBAT À L'ASSEMBLÉE NATIONALE

18H15
MERCREDI 9 DÉCEMBRE

RÉALISÉ PAR KICHENA
ÉCRIT ET PRODUIT PAR JEAN-MARC CORBIN

PREMICES ART STUDIO

RETOUR AU PAYS
MYTHES ET RÉALITÉS

PARTIR POUR SE CONSTRUIRE, MAIS À QUELLES CONDITIONS REVENIR ?

Le mercredi 9 décembre 2026 à 18h15, le documentaire « Retour au Pays : Mythes et Réalités », réalisé par Kichena, écrit et produit par Jean-Marc Corbin, sera projeté à l'Assemblée nationale.

En moyenne, seuls 30 % des jeunes Guadeloupéens reviennent au pays après leurs études. A travers des témoignages et des regards d'experts, le film interroge les raisons de ce faible retour et les conditions permettant à la jeunesse guadeloupéenne de construire son avenir sur son territoire.

Partir pour étudier, mais après ?

Pour de nombreux jeunes Guadeloupéens, partir poursuivre leurs études loin de leur territoire fait partie du parcours. Mais une fois diplômés, revenir vivre et travailler en Guadeloupe est loin d'être une évidence.

Perspectives professionnelles, réalités économiques et sociales, rapport au territoire, aspirations personnelles :
« **Retour au Pays : Mythes et Réalités** » explore les différents freins qui peuvent transformer un départ pour les études en installation durable loin de la Guadeloupe.

Durant 52 minutes, le documentaire croise les témoignages de jeunes Guadeloupéens et les regards de spécialistes, afin de dépasser l'idée d'un simple manque d'envie de revenir et mieux comprendre les causes plus profondes de ce faible retour.

Derrière ces trajectoires individuelles se dessine une véritable question de société : **comment permettre aux jeunes Ultramarins qui le souhaitent, de revenir, de se projeter et de participer au développement de leur territoire ?**

Entre mythes et réalités, le film invite ainsi à réfléchir aux conditions nécessaires pour faire de la Guadeloupe une terre d'avenir pour sa jeunesse.

Le documentaire a déjà été sélectionné au Cinéstar International Film Festival, où il a été projeté en Guadeloupe le 2 octobre 2026, puis au festival Monde en Vues, avec une projection le 11 octobre 2026 à la Résidence départementale du Gosier.

Une projection pour prolonger le débat

Le 9 décembre, cette réflexion se poursuivra à l'Assemblée nationale à l'occasion d'une projection suivie d'un temps d'échange autour d'une question qui prolonge directement le documentaire :

« Pouvons-nous agir sur nos territoires sans y vivre ? »

L'occasion d'ouvrir le débat sur le retour au pays, les parcours de la jeunesse ultramarine et sa place dans l'avenir et le développement des territoires.

À PROPOS

Jean-Marc Corbin est un auteur et producteur guadeloupéen. A travers CORB IN COM, il développe des projets pour donner la parole aux Outre-mer et faire rayonner leurs histoires.

Daniel Kichenassamy, dit Kichena, est réalisateur, scénariste et producteur guadeloupéen. A travers le Prémices Art Studio, il met notamment en lumière l'histoire l'identité et le patrimoine culturel antillais, en réalisant des œuvres telles que "Nonm" ou encore, "Au cœur du Cinéma Guadeloupéen : Regards croisés".

INFORMATIONS PRATIQUES

PROJECTION-DÉBAT « RETOUR AU PAYS : MYTHES ET RÉALITÉS »
MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2026
À PARTIR DE 18H15
ASSEMBLÉE NATIONALE – 101 RUE DE L'UNIVERSITÉ, PARIS 7E

INSCRIPTION OBLIGATOIRE : HTTPS://TINYURL.COM/4B76T885

NB :UNE PIÈCE D'IDENTITÉ EN COURS DE VALIDITÉ SERA NÉCESSAIRE POUR ACCÉDER À L'ASSEMBLÉE NATIONALE

CONTACT PRESSE

K'S COMMUNICATION
RP@AGENCEKS.COM
06 64 55 42 19
WWW.AGENCEKS.COM
@AGENCEKS